



## SIRUI SR-MEK7E obiektyw 50 mm anamorphot (przysłona f1.8, współczynnik 1.33x, APS-C, bagnetowy E-Mount) czarny

Indeks: **311593** Producent: **SIRUI** Kod producenta: **SR-MEK7**

Cena: **2,595.40 zł**

### Opis

## SIRUI SR-MEK7E obiektyw 50 mm anamorphot (przysłona f1.8, współczynnik 1.33x, APS-C, bagnetowy E-Mount) czarny

Producent: SIRUI

Producent: SIRUI

Pierwszy obiektyw anamorficzny dla każdego | Do filmów szerokoekranowych w formacie 2.4:1

Przyłącze obiektywu: E-Mount (np. do Sony NEX i Alpha)

- Pierwszy obiektyw anamorficzny dla każdego | Do filmów szerokoekranowych w formacie 2. 4: 1
- Przyłącze obiektywu: E-Mount (np. do Sony NEX i Alpha)
- 33% szersze pole widzenia niż w przypadku tradycyjnych obiektywów 50 mm | odpowiada mniej więcej polu widzenia 37,5 mm
- Tworzy efekty cineastyczne, takie jak poziome refleksy sci-fi, imponujące efekty świetlne oraz owalny bokeh
- Wytrzymała, ale lekka konstrukcja z wysokiej jakości stopu aluminium lotniczego i elementów ze szkła szkockiego wyprodukowanych w Niemczech
- Ogniskowa: 50 mm (odpowiednik KB 75 mm) | Przysłona: f/1. 8 - F/16
- Minimalna odległość ogniskowania: 0. 85 m do nieskończoności, regulacja ostrości: ręczna, osłona czujnika: do APS-C
- Montaż: 11 elementów szklanych w 8 grupach | Gwint filtra: 67 mm | Maks. Powiększenie: 1: 15. 38 (V), 1: 20. 17(H)
- Kąt obrotu pierścienia ostrości: 143. 6° | Średnica pierścienia ogniskowego: 61. 7 mm
- Długość (bez pokrywy): 106. 6 mm. Maks. Średnica koperty: 68. 2 mm | Waga: ok. 560 g
  
- **minimalna ogniskowa:** 50 millimeters
- **zawarte komponenty:** SIRUI MEK7X APS-C 50 mm f1.8 1.33X obiektyw anamorficzny, Tylna pokrywa obiektywu E-Mount, Pokrywa przednia obiektywu 67 mm
- **język:** english
- **opis ogniskowej:** 50 Miesiące
- **Nazwa modelu:** MEK7E
- **punkt znaku wypunktowania:** Pierwszy obiektyw anamorficzny dla każdego | Do filmów szerokoekranowych w formacie 2. 4: 1, Przyłącze obiektywu: E-Mount (np. do Sony NEX i Alpha), 33% szersze pole widzenia niż w przypadku tradycyjnych obiektywów 50 mm | odpowiada mniej więcej polu widzenia 37,5 mm, Tworzy efekty

cinematyczne, takie jak poziome refleksy sci-fi, imponujące efekty świetlne oraz owalny bokeh, Wytrzymała, ale lekka konstrukcja z wysokiej jakości stopu aluminium lotniczego i elementów ze szkła szkockiego wyprodukowanych w Niemczech, Ogniskowa: 50 mm (odpowiednik KB 75 mm) | Przysłona: f/1.8 - F/16, Minimalna odległość ogniskowania: 0.85 m do nieskończoności, regulacja ostrości: ręczna, osłona czujnika: do APS-C, Montaż: 11 elementów szklanych w 8 grupach | Gwint filtra: 67 mm | Maks. Powiększenie: 1: 15.38 (V), 1: 20.17(H), Kąt obrotu pierścienia ostrości: 143.6° | Średnica pierścienia ogniskowego: 61.7 mm, Długość (bez pokrywy): 106.6 mm. Maks. Średnica koperty: 68.2 mm | Waga: ok. 560 g

- **minimalna przysłona:** 1.8 millimeters
- **marka:** SIRUI
- **ogólne słowo kluczowe:** Obiektyw obiektyw wideo anamorphot obiektyw anamorfotyczny obiektyw anamorficzny soczewka kinowa Szeroki ekran
- **typ ostrości:** Ręczne ustawianie ostrości
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **rozmiar:** E-Mount
- **numer części:** SR-MEK7
- **konstrukcja obiektywu:** Stałogniskowy
- **nazwa typu elementu:** obiektyw anamorficzny
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.888 kilograms
- **producent:** SIRUI
- **liczba pudełek:** 1
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 6952060011462
- **kompatybilne mocowania:** Sony E
- **zalecane węzły przeglądania:** 26955540031, 20788313031
- **rozmiar gwintu filtra fotograficznego:** 67 millimeters
- **numer modelu:** SR-MEK7E
- **maksymalna ogniskowa:** 50 millimeters
- **nazwa przedmiotu:** SIRUI SR-MEK7E obiektyw 50 mm anamorphot (przysłona f1.8, współczynnik 1.33x, APS-C, bagnetowy E-Mount) czarny
- **data premiery:** 2020-04-01T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-11-24T18:18:44.878Z
- **typ mocowania:** Sony E
- **maksymalna przysłona:** 16 millimeters

## Parametry

Stan

Nowy